

---

N° 5 | 2024

Cours de Communication et recherche en LASHS

---

## Former de futurs enseignants de BTS à la communication interpersonnelle par le scat

quand l'expérimentation d'une expression vocale improvisée questionne la construction de soi

**Didier CHRISTOPHE** Chercheur associé

LARA-SEPPIA EA 4154

University of Toulouse-Jean Jaurès

---

**Édition électronique :**

**URL :**

<https://pratiquescom.numerev.com/articles/revue-5/2227-former-de-futurs-enseignants-de-bts-a-la-communication-interpersonnelle-par-le-scat>

**DOI :** numerev\_2528

**Date de publication :** 15/04/2024

**CertiScience**® Certifié évalué par les pairs

Cette publication est sous licence **CC BY-NC-ND** (Attribution - No commercial - No derivatives).

---

Pour **citer cette publication** : CHRISTOPHE, D. (2024) Former de futurs enseignants de BTS à la communication interpersonnelle par le scat . *Pratiques de la communication*, (5).

[https://doi.org/10.34745/numerev\\_2528](https://doi.org/10.34745/numerev_2528)

Des séances de travaux dirigés, en formation des enseignants au niveau master, permettent d'étudier les enjeux de la mobilisation de la technique d'improvisation vocale du scat en vue des cours que ceux-ci auront à donner en BTS. La relecture proposée dépasse la mise en jeu du jazz pour décrypter des corollaires de l'enseignement de la communication interpersonnelle tout en sondant des potentialités individuelles